COMPOSICIONES FLORALES: TÉCNICAS DE ELABORACIÓN, ELEMENTOS UTILIZADOS Y CARACTERÍSTICAS



SKU: CT0458
Horas: 35

CONTENIDO

1. Principales técnicas. materiales y herramientas empleados en la elaboración de composiciones florales (introducción de tallos y atados).
1.1. Tipos de tallos.
1.2. Estructura del tallo.
1.3. Cortes de tallos.
1.4. Herramientas necesarias para las composiciones florales:
1.5. Atados.
2. Géneros y especies de flores. plantas y verdes de corte para la composición floral: características y aplicación.
2.1. Nomenclatura y clasificación: géneros y especies.
2.2. La flor.
2.3 Las inflorescencias.
2.4. Flores para las composiciones.
2.5 Las hojas.
2.6. Tipos de hojas.
2.7. Los frutos.
2.8. Hojas. ramas. tallos y frutos para las composiciones.
3. Técnicas de preparación de plantas. flores y verdes de corte para los trabajos florales.
3.1. Retirada de sustratos.
3.2. Ordenación de flores y verdes de corte.
3.3. Alambrado y aplicación de "Tape" en géneros y especies específicos.
3.3. Alambrado y "tape" de hojas y flores para ramos.
4. Elección de materiales naturales según la composición básica a realizar entre una serie predefinida.
4.1. Arte floral: Aspectos estéticos.
4.2. Composiciones con flores secas.

5. Ejecución de composiciones básicas (florales y/o con plantas)
5.1. Composición en recipiente.
5.2 Ramo de mano.
5.3. Composición con plantas enraizadas.
6. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental en las operaciones auxiliares asociadas a la elaboración de composiciones florales.